$oldsymbol{a}$ Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №11 г. Белгорода Паспорт мини-музея в чемодане: «Забытые мелодии» Выполнила музыкальный руководитель: Подгорная Н.С. г. Белгород - 2025г.

រិបបប្រហាយប្រហាយប្រហាយប្រហាយប្រហាយប្រហាយប្រ

Сквозь шипение пластинок Слышно, как издалека, Будто бы несет куда-то Звуки времени река.

Профиль: познавательный.

Актуальность: Мы живем в 21 веке и музыку многие из нас слушают в наушниках, подключенных к телефону. А как слушали музыку в прошлые века, на каких носителях ее записывали и каким образом эти записи удавалось прослушивать? Эти вопросы возникли, когда появились в детском саду первые пластинки, принесенные создателем музея. А почему бы не создать музей и рассказать детям старшего дошкольного возраста, педагогам ДОУ и родителям воспитанников, к каким интересным экспонатам мы прикасаемся. Ведь на протяжении почти всего 20 века они были самым популярным, доступным и недорогим средством распространения аудиозаписей.

Очень захотелось дать послушать эти старые пластинки вместе с дошкольниками. Для этого нужен специальный прибор – проигрыватель, который также находится в нашем музее.

Цель: изучение истории появления грампластинок, приобщение к истории и культуре родной страны, к музыкальным традициям прошлогопосредством рассматривания, исследования и прослушивания грампластинок.

Задачи.

Образовательные:

формировать у детей представления о музее; познакомить поближе с историей возникновения грампластинки, звуковоспроизведения, путем проигрывания пластинок на специальном проигрывателе;

Развивающие:

развивать познавательный интерес, любознательность, творческиеспособности, высшие психические функции (память, внимание, мышление,восприятие);

развивать навыки коммуникативного общения;

Воспитательные:

воспитывать дружеские взаимоотношения, любовь к историческому прошлому и традициям;

привлекать родителей к участию в создании музея в чемодане;

налаживать конструктивное взаимодействие с семьями воспитанников.

В основу этих задач положены следующие принципы: принцип учёта возрастных особенностей дошкольников; принцип опоры на интересы ребёнка;

 $\hat{\mathbf{n}}$ the contradition of the contradition $\hat{\mathbf{n}}$

принцип наглядности;

J

принцип сотрудничества и взаимоуважения.

Площадь, занятая под экспозицию: переносной чемодан

Руководитель музея: Подгорная Наталья Семеновна музыкальный руководитель МБДОУ д/с №11 г. Белгорода.

Структура управления мини-музеем: руководитель мини-музея планирует, координирует, контролирует работу в мини-музее. Мини-музей предназначен для формирования первичных представлений о музеях, для познавательного развития детей, развития музыкально-познавательного интереса, общениядетей, приобщение к семейным, историческим традициям.

Формы деятельности:

- поисковая;
- экспозиционная;
- познавательная.

Оформление мини-музея:

Музейные экспонаты собраны в соответствии свозрастом детей. Коллекция располагается в чемодане, поэтому всегда доступна и Грампластинки мобильна дляпросмотра. сделаны ИЗ хрупкого материала, при неправильном обращении их легко сломать поцарапать, что влияет на процесс звуковоспроизведения. Также дети могут травмироваться осколками. Поэтому манипуляции детей с пластинками могут проходить только под руководством взрослого. Проигрыватель для пластинок работает от электричества, поэтому сопровождении может использоваться детьми только свободном взрослого. Экспонаты данной коллекции находятся доступе.

Взаимодействие с родителями: консультации по теме музея, сбор экспонатов для оформления мини-музея

Разделы и экспонаты мини-музея

Nº	Название экспоната	Дата поступ ления	Постоянное, временное хранение	Ф.И.О. представившего экспонат
1.	Пластинки диаметром 25 см (10дюймов) на 78 оборота в минуту	01.05.2023г	постоянное	Подгорная Н.С.
2.	Пластинки диаметром 25 см (10дюймов) на 33 оборота в минуту	01.05.2023г	постоянное	Подгорная Н.С.

3.	Пластинки диаметром 17см (7дюймов) – «миньон» на 78 оборота в минуту	01.05.2023г	постоянное	Подгорная Н.С.
4.	Пластинки диаметром 17 см (7дюймов) — «миньон» на 33 оборота в минуту	01.05.2023г	постоянное	Подгорная Н.С.
5.	Пластинки диаметром 10 см (4 дюйма) — «суперминьон» на 33 оборота в минуту	01.05.2023г	постоянное	Подгорная Н.С.
б.	Передвижная ширма «Какие бывают пластинки»	10.05.2023г	постоянное	Подгорная Н.С.
7.	Передвижная ширма «Проигрыватели пластинок»	10.05.2023г	постоянное	Подгорная Н.С.
3.	Электропроигрыватель «Вега-109-стерео»	15.05.2023г	постоянное	Семья Швановых
9.	Экскурсия в картинках в мини-музей в чемодане «Забытые мелодии»	15.05.2023г	постоянное	Подгорная Н.С.
10.	Набор для творчества «Моя пластинка»: картонные шаблоны пластинок для вырезывания, бумажные шаблоны «Яблок» пластинок для вырезывания, краски, кисти, ножницы.	19.05.2023г	постоянное	Подгорная Н.С.
11.	Набор для творчества «Моя пластинка»: пластиковые шаблоны для вырезывания «гибких пластинок», ножницы, деревянные или пластиковые палочки для тиснения на пластинке	19.05.2023г	постоянное	Подгорная Н.С.
12.	Подборка видеороликов по	22.05.2023г.	постоянное	Подгорная Н.С.

ប្រមាណប្រធានាការប	nnnnnnnn

педагогов и родителей по теме мини-музея 14. Папка для хранения грампластинок 15. Электропроигрыватель для виниловых пластинок «Alive» (современный) 22.07.2023 временное Подгорная Н.С.	педагогов и родителей по теме мини-музея 14. Папка для хранения грампластинок 15. Электропроигрыватель для виниловых пластинок 22.05.2023 постоянное Подгорная Н.С. Виниловых пластинок	1.0	теме мини-музея	22.05.2055		
грампластинок 15. Электропроигрыватель для виниловых пластинок «Alive» (современный) 22.07.2023 временное Подгорная Н.С.	грампластинок 15. Электропроигрыватель для виниловых пластинок «Alive» (современный) 22.07.2023 временное Подгорная Н.С.	13.	_	22.05.2023г.	постоянное	Подгорная Н.С.
виниловых пластинок «Alive» (современный)	виниловых пластинок «Alive» (современный)	14.	_	22.05.2023	постоянное	Подгорная Н.С.
		15.	виниловых пластинок	22.07.2023	временное	Подгорная Н.С.